

# INTRODUCCIÓN A LAS TÉCNICAS DE LAS ARTES DECORATIVAS. 2ª PARTE



6 DE MAYO - 3 DE JUNIO DE 2025  
18:00 - 19:30 H  
CURSO *ONLINE*

Organizado por la Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas, este curso *online* tiene como objetivo proporcionar pautas para entender y reconocer diferentes técnicas constructivas y ornamentales de cara a la correcta catalogación de piezas de artes decorativas. Esta segunda parte centrará su atención en la porcelana china, los textiles, el marfil, el vidrio y los juguetes, de mano de cinco reconocidos especialistas de cada campo.

El curso está dirigido a aficionados al arte y las antigüedades, estudiantes de Historia del Arte y Bellas Artes, profesionales de museos y, muy especialmente, opositores.

## Programa

- |             |   |
|-------------|---|
| 6 DE MAYO.  | Porcelana china, por Cinta Krahe Noblett.       |
| 13 DE MAYO. | Textiles, por Víctor Manuel Gosálvez Fernández. |
| 20 DE MAYO. | Marfil, por Ana Paula Castro Jiménez.           |
| 27 DE MAYO. | Vidrio, por Susana Arbáizar González.           |
| 3 DE JUNIO. | Juguetes, por Raquel Racionero Núñez.           |

## Profesores

**CINTA KRAHE NOBLETT.** Doctora en Historia del Arte especialista en porcelana china. Profesora honoraria de arte de Asia Oriental en la Universidad Autónoma de Madrid.

**VÍCTOR MANUEL GOSÁLVEZ FERNÁNDEZ.** Conservador de indumentaria, textiles litúrgicos desde el siglo XVIII y Real Colegio de Doncellas Nobles de Toledo en Patrimonio Nacional.

**ANA PAULA CASTRO JIMÉNEZ.** Consultora externa de la UT-UCOMA del SEPRONA de la Guardia Civil para la identificación, datación y tasación de productos/subproductos de marfil procedentes de especies incluidas en el convenio CITES.

**SUSANA ARBÁIZAR GONZÁLEZ.** Licenciada en Historia del Arte especialista en vidrio. Profesora de la Escuela de Artes y Antigüedades.

**RAQUEL RACIONERO NÚÑEZ.** Doctora en Bellas Artes especialista en juguetes. Profesora asociada de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid.

### Plataforma y acceso

Las clases se celebrarán en modalidad *online* a través de la plataforma Zoom. Previamente al inicio del curso se facilitará el enlace de conexión.

Las sesiones se grabarán y podrán verse durante los días siguientes a su impartición.

### Certificado

El alumno obtendrá un certificado de asistencia expedido por la Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas.

### Coste de matrícula

- Público general: 50 €
- Amigos del MNAD, miembros de la Fundación Casas Históricas y Singulares, antiguos alumnos de cursos *online* organizados por la Asociación de Amigos del MNAD, estudiantes universitarios y desempleados\*: 45 €

### Condiciones de inscripción

El plazo estará abierto **hasta el 2 de mayo**.

Deberá mandarse un correo electrónico a la Asociación de Amigos del MNAD ([amigosmnad@hotmail.com](mailto:amigosmnad@hotmail.com)) indicando nombre y apellidos del alumno. Se adjuntará el comprobante de pago de matrícula, que previamente se habrá abonado en la cuenta bancaria de la Asociación de Amigos del MNAD (Bankinter IBAN ES52 0128 0062 4101 0002 8445), y, si corresponde, escaneo del documento que acredite poder beneficiarse de tarifa reducida.

\*Los Amigos del MNAD y los miembros de la Fundación Casas Históricas y Singulares deberán facilitar su número de asociado.

Los antiguos alumnos de cursos *online* organizados por la Asociación de Amigos del MNAD deberán especificar esta condición.

Los estudiantes universitarios y los desempleados justificarán su situación enviando copia del resguardo de matrícula del curso 2024-2025 o del documento de demanda de empleo debidamente sellado.