

La Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas, en colaboración con el Departamento de Historia del Arte de la Universidad Complutense de Madrid, organiza este curso para proporcionar a los estudiantes de Historia del Arte, a los opositores a Museos y a todas las personas interesadas en las artes decorativas, las pautas básicas para iniciarse en la correcta catalogación de este tipo de obras.

A lo largo de las tres sesiones de que se compone, reconocidos especialistas en cada materia abordarán esta cuestión desde distintos puntos de vista, tanto teóricos como prácticos.

Días, horarios y lugares de celebración

24 y 25 de abril, de 16:00 a 20:30 horas. Salón de actos de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid (c/ Profesor Aranguren, s/n. Ciudad Universitaria, 28040 Madrid).

27 de abril, de 17:00 a 20:00 horas. Museo Nacional de Artes Decorativas (c/ Montalbán, 12. 28014 Madrid).

Coste de la matrícula

- Amigos del MNAD: 30 €
- Estudiantes de grado, máster y doctorado de la UCM*: 30 € Se concederán 5 becas, que serán asignadas por riguroso orden de llegada de las inscripciones.
- Público general: 60 €

Condiciones de inscripción

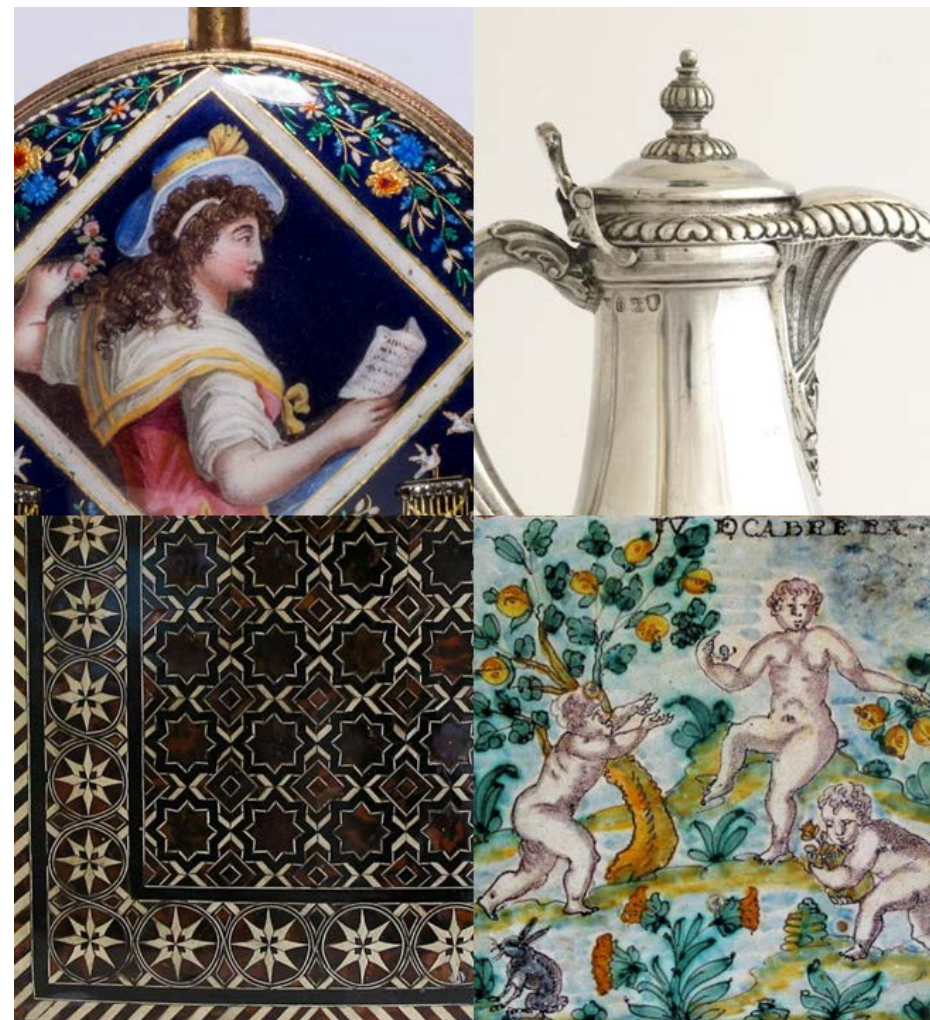
El plazo estará abierto **hasta el 20 de abril o hasta completar aforo**. Deberá mandarse un correo electrónico a la Asociación de Amigos del MNAD (amigosmnad@hotmail.com) indicando los datos del alumno (nombre, apellidos y correo electrónico) y adjuntando el comprobante de pago de matrícula, que previamente se habrá abonado en la cuenta bancaria de la Asociación de Amigos del MNAD (Bankinter IBAN ES52 0128 0062 4101 0002 8445).

*Para acogerse a matrícula reducida, los estudiantes de la UCM deberán justificar su situación facilitando copia del resguardo de matrícula del curso 2022-2023.

Los alumnos matriculados que acudan a las sesiones recibirán un certificado de asistencia.



**Asociación
de Amigos** | del Museo Nacional
de Artes Decorativas



SUPUESTOS PRÁCTICOS DE CATALOGACIÓN DE ARTES DECORATIVAS

24, 25 y 27 de abril de 2023

Sedes: Facultad de Geografía e Historia (UCM) y
Museo Nacional de Artes Decorativas

PROGRAMA

Lunes 24 de abril. Facultad de Geografía e Historia.

16:00-16:15: Presentación del curso.

16:15-17:15: Sofía Rodríguez Bernis (directora del Museo Nacional de Artes Decorativas). *Catalogación de mobiliario: maderas, estructuras, formas.*

17:15-18:15: Félix de la Fuente Andrés (subdirector del Museo Nacional de Artes Decorativas). *Catalogación de la piel como material de revestimiento: materiales, técnicas, usos y lenguajes.*

18:15-18:30: Descanso.

18:30-19:30: Dr. Herbert González Zymla (profesor del Departamento de Historia del Arte de la UCM). *Las grandes tipologías de la rejería hispana y sus maestros forjadores.*

19:30-20:30: Pablo Bernal Sánchez (becario FormARTE en el Museo Nacional de Artes Decorativas). *Desmontando el tiempo: aspectos básicos para la catalogación de relojes.*

20:30-20:45: Turno de preguntas.

Martes 25 de abril. Facultad de Geografía e Historia.

16:00-17:00: Ester Lara Herrero (licenciada en Historia del Arte, especializada en indumentaria). *Importancia del patronaje, la costura y los tejidos en la catalogación de indumentaria.*

17:00-18:00: Dr. Abraham Rubio Celada (secretario de la Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas). *La catalogación de cerámica: aspectos básicos a tener en cuenta.*

18:00-18:15: Descanso.

18:15-19:15: Margarita Pérez Grande (profesora del Departamento de Historia del Arte de la UCM). *Criterios de catalogación de objetos de platería.*

19:15-20:15: Dr. Antonio Sama García (profesor del Departamento de Historia del Arte de la UCM). *La catalogación de tapices y alfombras de nudo: el método histórico y el análisis de expertización.*

20:15-20:30: Turno de preguntas.

Jueves 27 de abril. Museo Nacional de Artes Decorativas.

17:00-20:00: Visita guiada a la exposición permanente. Durante el transcurso se realizarán prácticas de catalogación.

Organización

Dirección

- Dr. Jesús Cantera Montenegro (profesor titular de Historia del Arte de la Universidad Complutense de Madrid).
- Dra. Victoria Ramírez Ruiz (presidenta de la Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas).
- Dr. Abraham Rubio Celada (secretario de la Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas).

Coordinación y secretaría

- Dra. Nuria Lázaro Milla (Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas).

Para más información, pueden ponerse en contacto con la Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas escribiendo a la dirección de correo electrónico amigosmnad@hotmail.com



**Asociación
de Amigos**

del Museo Nacional
de Artes Decorativas